

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
СПЕЦИАЛЬНОГО И ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.о. директора РГУ ИНН РСИО
Джангельдинова З.Б.



Положение Республиканского музыкально-творческого конкурса
«Наши таланты»

Алматы 2026 год

Положение Республиканского музыкально-творческого конкурса «Наши таланты»

Актуальность конкурса «Наши таланты» в 2026 году продиктована стратегическим курсом Республики Казахстан на развитие инклюзивного образовательного пространства, закрепленным в Концепции развития образования на 2023–2029 годы. В современной образовательной парадигме творчество рассматривается не только как досуг, а ключевым механизмом нейропластичности и социальной адаптации, обеспечивающим «бесповную» интеграцию детей с ограниченными возможностями в среду сверстников.

Развитие творческого потенциала в дошкольном и школьном возрасте является задачей государственного масштаба. Реализация права ребенка на творческую самовыражение позволяет компенсировать физические или сенсорные ограничения, формируя жизнестойкость и навыки конструктивной социализации. Проведение конкурса обеспечивает равный доступ к культурной жизни общества и способствует формированию человеческого капитала, способного к созидательной деятельности в интересах технического и духовно-правовного прогресса страны.

Цель конкурса – создание условий для социализации и творческой самореализации детей с ограниченными возможностями.

Задача конкурса:

1. поддержка талантливых детей с ограниченными возможностями в реализации их творческого потенциала.
2. развития творческого потенциала детей с ограниченными возможностями
3. повысить самооценку ребенка с ограниченными возможностями
4. популяризация творческой деятельности детей с ограниченными возможностями в информационном пространстве.
5. привлечение внимания общества к творческой деятельности детей с ограниченными возможностями, как средству их самовыражения и реализации.

1. Глава. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации проведения конкурса «Наши таланты».

1.2. В конкурсе принимают участие все дети с ограниченными возможностями, посещающие реабилитационные центры (далее-РЦ), кабинеты психолого-педагогической коррекции (далее-КППК), центр поддержки детей с аутизмом Республики Казахстан, один ребенок участвует в **одной номинации**.

1.3. В настоящих Правилах используются следующие понятия:

1) Конкурсная комиссия – комиссия, создаваемая на районном (городском), областном уровне для определения победителя данного этапа Конкурса и предоставления рекомендации для участия в следующих этапах Конкурса (далее – Комиссия);

2) участник Конкурса – ребенок с ограниченными возможностями посещающий специальную организацию образования (РЦ, КППК, аутизм-центры), предоставивший в соответствии с настоящими Правилами заявку, портфолио, видеопредставление;

3) портфолио ребенка – информация и творческая копилка ребенка, предоставляемая на конкурс;

4) Республиканская конкурсная комиссия – комиссия, создаваемая руководством РГУ ННПЦ РСИО для определения победителя Конкурса и присвоения ему звания по номинациям (далее – Республиканская комиссия);

5) вознаграждение – дипломы по номинациям, предоставляемые участникам организации образования, победившим в Конкурсе.

2. Глава. Порядок организации, условия, критерии и номинации конкурса «Наши таланты».

2.1. В конкурсе участвуют дети с раннего возраста до 18 лет государственных организаций образования - РЦ, КППК, АЦ.

2.2. Конкурс «Наши таланты» ежегодно проводится в два этапа:

1 отборочный этап: районный/городской с 05.03.2026 по 17.04.2026 гг.- форма проведения – заочная на основе представленных документов и материалов Участников. Региональные Управления образования на местном уровне проводят данный этап конкурса, по итогам которого победителей, занявшие 1 место в каждой номинации, направляют их документы на финальный этап Конкурса;

2 отборочный этап: финальный, республиканский с 20.04.2026 по 01.06.2026 гг.- форма проведения – заочная/online формат на основе представленных документов об участниках и конкурсных материалов по итогам первого этапа;

2.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- ✓ «Золотой голосок»- детские песни (соло, дуэт, трио и т.д.);
- ✓ «Лучший декламатор» (стихи, басни, сказки);
- ✓ «Маленький танцор» (сольный танец, парный танец, флэшмоб);
- ✓ «Начинающий артист» (театральная постановка);
- ✓ «Оркестр» (игра на шумовых детских инструментах, сольное исполнение);
- ✓ «Очумелые ручки» (рисование, лепка, аппликация и т.п.).

Каждый участник может участвовать только в **одной** номинации.

2.4. Критерии оценивания по номинациям:

1. Номинация **«Золотой голосок»:** конкурсные произведения исполняются под аккомпанемент, также разрешается использование фонограммы. При оценивании исполнения учитывается подбор и соответствие репертуара возрастным и индивидуальным особенностям исполнителей, сценическая культура.

Критерии оценки:

Уровень исполнения вокального произведения оценивается по 3-х балльной шкале по следующим критериям:

- ✓ вокальные данные и навыки;
- ✓ соответствие выбранного репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя;
- ✓ эстетические и художественные достоинства номера;
- ✓ соответствие песни (песен) заявленной теме;
- ✓ эмоциональность.

Максимальное общее количество баллов-15 баллов

2. Номинация **«Лучший декламатор»:** при оценивании принимается во внимание выразительность, эмоциональное исполнение репертуара.

Критерии оценки:

Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 3-х балльной шкале по следующим критериям:

- ✓ соответствие выбранного материала теме Конкурса.
- ✓ знание текста произведения.
- ✓ умение интонацией, жестом, мимикой показать свое отношение к литературному произведению.
- ✓ артистичность участника.
- ✓ умение называть название произведения и автора.
- ✓ правильное литературное произношение.

- ✓ соответствие внешнего вида.
Максимальное общее количество баллов-21 балл

3. Номинация **«Маленький танцор»:** при оценивании рассматривается композиция, комбинация движений, эмоциональность, раскрепощенность, костюмы.

Критерии оценки:

Уровень исполнения танцевального номера оценивается по 3-х бальной шкале по следующим критериям:

Техника исполнения – наиболее рациональное и правильное использование движений для выражения основной мысли хореографического произведения.

- ✓ соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению).
- ✓ уровень сложности.
- ✓ оригинальность.
- ✓ музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку
- ✓ синхронность.
- ✓ качество исполнения (объем, качество движений).
- ✓ соответствие номера возрасту и индивидуальным возможностям исполнителей.

Композиция (рисунки танца) – перемещение по площадке, в т. ч. относительно других танцоров.

- ✓ выбор танцевальных элементов.
- ✓ рациональное использование танцевальной площадки.
- ✓ взаимодействие танцоров друг с другом.
- ✓ использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

Имидж:

- ✓ контакт со зрителем.
- ✓ использование реквизита.
- ✓ артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика.
- ✓ соответствие движений эстетическим нормам, манеры.
- ✓ макияж, прическа.
- ✓ костюм.
- ✓ самопрезентация (самовыражение) - ощущение себя включенным в танец;
- ✓ эмоциональное, энергичное и свободное танцевание.
- ✓ наличие поклона, уход со сцены.

Максимальное общее количество баллов- 70 баллов

4. Номинация **«Начинающий артист»:** оценивается эмоциональность, артистизм, раскрытие художественного образа, костюмы.

Критерии оценки:

Уровень выполнения творческой подделки оценивается по 3-х бальной шкале по следующим критериям:

- ✓ актерское мастерство, выразительность речи актеров;
- ✓ наличие элементов декорации и костюма;
- ✓ визуальное и звуковое сопровождение;
- ✓ режиссерский замысел;
- ✓ развивающая и воспитательная направленность постановки;
- ✓ соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Максимальное общее количество баллов- 18 баллов

5. Номинация **«Оркестр»:** оценивается соответствие репертуара возрасту исполнителей, качество исполнения.

Критерии оценки:

Уровень исполнения оценивается по 3-х бальной шкале по следующим критериям:

- ✓ Сложность исполнения (начинать и заканчивать всем вместе)
- ✓ Соответствие репертуара возрасту
- ✓ Правильное звукоизвлечение
- ✓ Внешний вид
- ✓ Артистизм

Максимальное общее количество баллов-15 баллов

6. Номинация **«Очумелые ручки»:** оценивается оригинальность творческого замысла, выразительность и яркость, цветовое решение, качество работы в соответствии с возрастными особенностями.

Критерии оценки:

Уровень выполнения творческой поделки оценивается по 3-х бальной шкале по следующим критериям:

- ✓ тематическая направленность;
- ✓ раскрытие темы в рисунке или поделке;
- ✓ эстетичность;
- ✓ оригинальность;
- ✓ качество исполнения работы (композиция, оформление);
- ✓ сложность исполнения (техника исполнения и материалы)

Максимальное общее количество баллов-18 баллов.

2.4. Для участия в конкурсе участники заявку и все необходимые документы, конкурсные материалы, указанные в Приложениях 1-3. **Материалы, не соответствующие требованиям и формам, указанным в настоящих Положениях и/или поступившие позднее сроков предоставления материалов, не рассматриваются.**

2.5. Для проведения Конкурса формируются и утверждают Конкурсные комиссии (далее – Комиссии) для проведения каждого этапа. Для проведения 1-этапа Комиссия формируется Управлением образования областей и городов республиканского значения (далее – Управление), состав Комиссии утверждается приказом Управления.

Для проведения 2-этапа (финального) Комиссия формируется РГУ «Национальный научно-практический центр развития специального и инклюзивного образования» Министерства просвещения Республики Казахстан, состав Комиссии утверждается приказом директора РГУ ННПЦ РСИО.

2.6. Конкурсные Комиссии:

1) осуществляют непосредственное руководство подготовкой, проведением этапов Конкурса, формируют предложения по срокам проведения, программе, перечню компетенций Конкурса;

2) утверждают состав жюри, подводят итоги и награждают победителей и призеров;

3) разрабатывают документацию Конкурса (конкурсные задания, критерии оценки, итоговые протоколы по номинациям и другие документы);

4) направляют в организации образования информационные письма, программу и т.д.;

5) определяют место для проведения финального этапа Конкурса (в случае очного формата);

6) обеспечивают техническое сопровождение Конкурса;

7) обеспечивают информационное освещение Конкурса.

2.7. Для определения победителей финального этапа формируется жюри Конкурса.

1) жюри определяет победителей Конкурса по максимальному количеству баллов в соответствии с критериями.

2) определение победителей осуществляется членами жюри путем закрытого голосования.

Параграф 1. Порядок проведения I этапа Конкурса «Наши таланты».

1. I этап Конкурса – районный/городской, областной проводится с 05 марта 17 апреля 2026 г., где определяются победители Конкурса, рекомендуемые для участия во втором этапе.

2. Для оценивания участников создается Комиссия района/города, области, состав которой утверждается приказом организации (Управление).

3. Комиссия формируется из числа сотрудников организации, опытных педагогов, специалистов методических служб, сотрудников институтов повышения квалификации, а также представителей общественных объединений в области образования, средств массовой информации.

4. Количество членов Комиссии составляет не менее семи человек. Заседания Комиссии считаются правомочными при наличии не менее двух третей ее членов.

5. Председатель и заместитель председателя Комиссии избираются из числа членов Комиссии. Секретарь не является ее членом.

6. Для участия в I этапе Конкурса ежегодно организациями образования представляются следующие документы и материалы в электронном формате:

- ✓ выписка из протокола заседания Комиссии организации образования и представление на казахском или русском языке;
- ✓ заявка по форме на участие в Конкурсе согласно Приложению 1 к настоящим Правилам;
- ✓ характеристика ведущего специалиста на ребенка, заверенная руководителем организации образования;
- ✓ копия документа-свидетельства о рождении ребенка;
- ✓ Портфолио на языке обучения ребенка (структура портфолио ребенка изложена в приложении 2 настоящих Правил);
- ✓ видеоролик согласно техническим условиям, изложенным в приложении 3 настоящих Правил.

7. Решение Комиссии о полуфиналистах района/города, области принимается большинством голосов от членов Комиссии. При равенстве голосов членов Комиссии, голос председателя Комиссии является решающим.

8. Настоящим Положением предусмотрена присуждение только I, II и III мест. Присуждение иных призовых мест не допускается.

9. Решение Комиссии оформляется протоколом и направляется в вышестоящие органы.

10. Итоги I этапа Конкурса публикуются в средствах массовой информации и официальных социальных страницах, не позднее чем через трех календарных дней после окончания Конкурса.

Параграф 2. Порядок проведения II этапа Конкурса «Наши таланты»

1. Для участия во втором (республиканском) этапе конкурса направляются материалы участника, занявший I место по итогам первого этапа до 20.04.2026 г.

2. II этап Конкурса – финальный, республиканский где определяются победители Конкурса.

3. Республиканский финальный этап Конкурса проводится Республиканской комиссией, председателем которого является директор РГУ ННЦ РСИО.

4. В случае его отсутствия, исполнение обязанности председателя возлагается на его заместителя, определяемого директором центра.

5. Количество членов Комиссии составляет не менее семи человек. Заседания Комиссии считаются правомочными при наличии не менее двух третей ее членов.

6. Персональный состав Республиканской комиссии утверждается приказом руководства РГУ ННЦ РСИО г. Алматы.

7. Для участия во II этапе Конкурса ежегодно в РГУ ННЦ РСИО представляются следующие документы и материалы в электронном формате на электронную почту nashy_talanty@mail.ru

✓ выписка из протокола заседания конкурсной комиссии области (города) организации образования и представление на конкурсанта на казахском или русском языке;

✓ заявка по форме на участие в Конкурсе согласно Приложению 1 к настоящим Правилам;

✓ характеристика ведущего специалиста на ребенка, заверенное руководителями организаций образования (в характеристике указать Ф.И.О. ведущих специалистов);

✓ копия документа, свидетельства о рождении ребенка;

✓ Портфолио на языке преподавания (структура портфолио ребенка изложена в приложении 2 настоящих Правил);

✓ видеоролик согласно техническим условиям, изложенным в приложении 3 настоящих Правил.

*Примечание: весь конкурсный материал участника выслать **одним** документом в формате **zip-папки** (с указанием Ф.И.О. участника, региона, номинации электронную почту nashy_talanty@mail.ru)*

Решение Комиссии о финалистах республики принимается большинством голосов от членов Комиссии. При равенстве голосов членов Комиссии, голос председателя Комиссии является решающим.

8. Решение Комиссии оформляется протоколом.

Параграф 3. Подведение итогов Конкурса

3.1. По результатам II (финального) этапа Комиссия определяет победителей и призеров Конкурса. По итогам Конкурса победителям присваивается звание по вышеуказанным номинациям. В срок не позднее пятнадцати календарных дней со дня принятия решения Комиссии победителя в каждой номинации вручаются дипломы I, II, III степени.

3.2. Победителем Конкурса в каждой номинации является участник, набравший в рейтинге наибольшее количество баллов.

3.21. Итоги II этапа Конкурса размещаются на Интернет-ресурсе РГУ «ННЦ РСИО».

3.22. В случае отсутствия конкурентной среды в рамках номинации, победители и призеры не определяются.

Приложение 1
к Правилам конкурса
«Наши таланты»

ЗАЯВКА на участие в конкурсе «Наши таланты»

Руководителю организации
от родителя ребенка «Ф.И.О. родителя»
Контакты родителя: _____

Я, мама/папа ребенка «Ф.И.О. ребенка» _____ года рождения, прошу
допустить к участию в республиканском конкурсе «Наши таланты» в
номинации _____.

Приложение: документы для участия в конкурсе на _____ листах.

Ведущий специалист ребенка и/или музыкальный руководитель (Ф.И.О.,
должность).

Дата заполнения заявки _____

Личная подпись родителя участника конкурса _____

Подпись руководителя организации образования _____

Ф.И.О. участника	Наименование организации	Номинация	Ф.И.О. специалиста (должность, контакты)

****В СЛУЧАЕ ГРУППОВОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ УКАЗАТЬ НАЗВАНИЕ ГРУППЫ***

Структура портфолио участника

1. Титульный лист
2. Раздел 1 «Мой мир» («Портрет»)

Можно разместить любую информацию, которая интересна и важна для ребенка:

- ✓ моя семья (имена и фото членов семьи, сделать родовое дерево);
- ✓ мои друзья (имена и информация о друзьях, и их увлечениях);
- ✓ где я живу (рассказать о городе и его интересных местах)
- ✓ мой детский/моя школа/центр (рассказать в какой сад/школу/КППК (РЦ)/АЦ ходит ребенок, его успехах)

3. Раздел 2 «Мои любимые занятия и игры».

- ✓ любимые игры дома или на улице;
- ✓ мои занятия с педагогом;
- ✓ творческие увлечения ребенка;
- ✓ мои прогулки.

4. Раздел 3 «Мои любимые праздники»

- ✓ можно рассказать о всех любимых праздниках ребенка

5. Раздел 4 «Мои рекорды».

- ✓ сведения об участии на различных соревнованиях, праздниках, мероприятиях.

6. Раздел 5 «Отзывы и пожелания»

(в произвольной форме)

- ✓ воспитателей;
- ✓ педагогов;
- ✓ родителей;
- ✓ тренеров.

Привлечение родителей для ведения портфолио приветствуется.

Разделы портфолио не нумеровать, а располагать в произвольном порядке.

Приложение 3
к Правилам конкурса
«Наши таланты»

Технические условия к видеоролику Конкурса «Наши таланты»

1. Технические условия:

На конкурс предоставляются видеоролики, соответствующие тематике конкурса.

Формат видео: DVD, MPEG4, минимальное разрешение – 720x480 (12:8 см).

Продолжительность видеоролика – не более 5-7 мин.

Оформление информационной заставкой с именем ребенка и полным наименованием организации, которую посещает ребенок.

Использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение педагога.

На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие теме конкурса.